



**Referent:**  
**DSA Christian Forster**

Dipl. Sozialarbeiter  
Lebens- & Sozialberater/  
psychosozialer  
Berater (ÖVLSB)

zert. Biografiearbeiter &  
Trainer nach LebensMutig e.V.  
Care & Case Manager (ÖGCC)

Ausbildungs-Trainer  
Systemischer Berater  
Theaterpädagoge  
Trainer, Coach

#### BERUFLICHE ERFAHRUNGEN:

**Über 10 Jahre Erfahrung** in der  
Assistenz für Menschen mit Behinde-  
rung/psychischer Erkrankung

**Über 4 Jahre Erfahrung** in der  
Unterstützung und Alltagsbegleitung  
für Kinder und Jugendliche

**Über 7 Jahre Erfahrung** im Arbeitskontext:  
Arbeit – Gesundheit – Weiterbildung u. a. als  
Berufs – und Bildungsberater in verschiedenen  
Organisationen

**Fachreferent in einer kath. Bildungseinrichtung**  
mit dem Schwerpunkt Senioren – Generationen-  
bildung

**Fachbereichsleiter für Generationentheater**  
beim Theaterverband Tirol

**Selbständig im Bereich Bildung – Coaching –  
Beratung** (Schwerpunkt: Intergenerationelles  
Lernen)



**Vorlesen ist wie Kino**  
**nur krässer!**

WIFI Co-Working Space Alpin  
Egger-Lienz Straße 130;  
6020 Innsbruck  
Tel.: +43 650 3116846  
christian.forster@generationen-dialog.at  
www.generationen-dialog.at  
www.facebook.com/intergenerationellesLernen



**Generationen im Dialog**  
**INTERGENERATIONALES LERNEN**



## Vorlesen – Erzählen

INKL. EINFÜHRUNG  
IN SPRACH- UND  
STIMMBILDUNG

**Kinder brauchen Geschichten, Jugendliche brauchen Geschichten, wir alle brauchen Geschichten**, um Fantasie zu entwickeln und die Welt besser zu verstehen. Durch Geschichten werden wichtige Werte vermittelt, sie geben Halt und Orientierung und fördern Lösungskompetenzen.

**Für Mitarbeiter:innen in der**

- Kinder – und Jugendbetreuung
- Senior:Innenbetreuung
- Generationenbildung
- sowie Eltern, Großeltern, Ehrenamtliche und Interessierte

Die Empathie wird bei **Kindern** genauso gefördert, wie die Sprachentwicklung und die emotionale Bindung, sowie die Freude am Lernen.

**Jugendliche** profitieren durch konstruktive Konfliktbearbeitung, Offenheit und Diskursfähigkeit sowie Reflektiertheit.

**Senior:Innen** erfreut es, Erinnerungen aufleben zu lassen, das Gedächtnis zu trainieren und die Gesellschaft anderer zu spüren.

## Inhalt

### Theorie von Vorlesen und Erzählen

- Aufbau und Struktur von Geschichten (Grundlagen der Narratologie\*)
- Erörterung der Unterschiede sowie Vor – und Nachteil zwischen Vorlesen und Erzählen

### Einführung in die Sprach- und Stimmungsbildung

Emotionen erzeugen

### Verwendung von unterschiedlichen Hilfsmitteln und Requisiten

### Arbeiten mit dem Kamishibai

### Praxisbeispiele wichtiger Inhalte:

- Biografische Geschichten
- Gesellschaftspolitische Geschichten

**Selbständiges Erarbeiten einer Geschichte**

### Gerne stelle ich auch Workshops zu speziellen Themen zusammen:

- sozialemotionale Entwicklung
- Feiern im Kreise der Jahreszeiten
- MINT
- Partizipation – Demokratie
- Naturpädagogik
- Werte
- Gemeinsam mit Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen Geschichten erfinden – und kreativ präsentieren

### Methoden

- Geschichtenerlebnis
- Vortrag mit Praxisbeispielen
- Einzel- und Gruppenübungen
- Material auch zur käuflichen Erwerbung, steht zur Verfügung ([www.donbosco-medien.de/](http://www.donbosco-medien.de/))
- sich selbst im geschützten Rahmen ausprobieren
- Handout
- Videoanalyse

### Workshop mind 6 Pers.

Einführungsworkshop 4 UE (3 Stunden)

Tages Workshop 8 UE (6 Stunden)

2 Tages Workshop 16 UE (12 Stunden)

Mit individueller Schwerpunktsetzung!

\* Narratologie bezeichnet die Wissenschaft, die sich mit dem Aufbau und der Funktion von Erzählungen in verschiedenen Medien beschäftigt. Sie analysiert, wie Szenen, Charaktere, Zeit und Raum in Texten organisiert sind, um Bedeutungen und Lesererfahrungen zu gestalten. Dieses Fachgebiet ist für jeden, der sich ernsthaft mit Literatur, Film, Theater oder sogar Videospielen beschäftigt, von fundamentaler Bedeutung, da es hilft, komplexe Erzählstrukturen zu verstehen und zu interpretieren.